



Compétition

Iran
France

Ali Badri

PARVAZ, L'ENVOL DE REZA

Réal. **Ali Badri**
Photo A. Loghmani
G. Milledrogues
K. Ramesh
Mont. Laurent Pannier
Mixage S. Apmostolou
Mus. Reza Aligholi

Prod. Fag Prod
Le Château
14 930 Maltot
andre.gueret@
netcourrier.com

2010 Beta num
couleur, 52 mn
v.o.farsi.s.t.f.

avec le soutien
de l'Acisé

Dans les années 70, un jeune lycéen iranien dénonce dans le journal de son établissement un racket de commerçants par la police locale. Le journal s'appelait Parvaz, l'envol. Dans les années 2000, l'ancien lycéen, devenu photographe de renommée internationale, crée à Kaboul un journal gratuit "par les enfants et pour les enfants" afin de contribuer à la reconstruction culturelle de l'Afghanistan. Il prend le nom de Parvaz. Entre temps, il y a eu une vie d'exil, de dangers, de risques. Il y a eu des milliers de photographies dans les plus grands journaux du monde, il y a eu l'amitié du commandant Massoud et le même combat contre les fanatismes et les intolérances.

In the 70ies a young Iranian college boy uses the college journal to denounce the extortion of money from shop keepers by the local police. The journal is called Parvaz, the flight In the years 2000, the former college boy, who has now become an internationally renowned photographer, founds a free journal in Kaboul 'by children and for children' in order to contribute to the cultural reconstruction of Afghanistan. It is named Parvaz. In the meanwhile, it has been a life of exile filled with dangers and risks. It has been thousands of photos published in the biggest newspapers in the world; it has been the friendship of Commandant Massoud and the same fight against fanaticism and intolerance.



Ali Badri, après des études d'art dramatique à Caen et à Toulouse, des études de mime à Toulouse, commence en 1989 une carrière d'acteur. Depuis 1991, il est aussi metteur en scène de théâtre et écrivain. En 2003, il tourne son premier film documentaire en Iran, *Darvich, le musicien du village*, et poursuit sa carrière au théâtre et au cinéma.

Filmographie

2003 : *Darvich, le musicien du village*
2004 : *Le Silence de Norbert* (cm)
2005 : *Le Rouge à lèvres*
2010 : *Parvaz*
2011 : *Miroirs d'exil*

Vendredi 17 février à 18h - Majestic 5