



Corée

TOOK-BYUL-SHI-SA- RAM-DUL

Where are you going ?

Park
Chur-
woong

Réal. Park Chur-woong
Scén. Park Chur-woong
Photo Je Chang-gyu
Mont. Moon In-dae
Son Lee Soon-sung
Lee Sung-jin
Mus. Kim Joon-sung
Int. Jo Han-sun
Kim Gab-soo
Fueki Yuko
Kang San
Seo Min-woo

Prod.
Cine Line Production
1F, 1626-8 Seocho-dong,
seocho-gu, Seoul 137-878
Corée du Sud
hawfield@hanmail.net

2009 35 mm
couleur, 110 mn
v.o.coréenne.s.t.a

sous tirage électronique

Grand prix au Festival de
Fukuoka 2010

Première européenne



compétition

Sam-nam est un garçon de neuf ans qui vit avec sa grand-mère sénile, son père homme à tout faire, sa bienveillante sœur muette Cho-rong et ses frères aînés Il-nam et E-nam. Ils vivent dans un bidonville près d'une tour luxueuse ressemblant à un palais. Le professeur de musique de Sam-nam reconnaît en lui des talents musicaux qu'elle encourage. Alors que le voisinage est pris par la fièvre de la réhabilitation du quartier, son père confie les papiers de sa maison à Sang-chul, un voisin membre du comité des résidents, afin de trouver le financement de l'opération de la grand-mère. Mais Sang-chul s'enfuit avec les actes de propriété des habitants et la famille de Sam-nam se retrouve sur le point d'être jetée à la rue.

"C'est une histoire sur les habitants d'un bidonville au milieu des quartiers les plus riches de Corée. Plus de quatre mille familles y résident et leur vie est misérable. En tant que réalisateur, j'ai tenté de décrire des gens qui n'abandonneront pas leurs rêves et leur amour envers leur famille, même si la réalité ne va pas dans le sens qu'ils veulent, car cela représente tout pour les gens des bidonvilles." Park Chur-woong.

Sam-nam is a 9-year-old boy living with his senile grandmother, his handyman father, his kindly mute sister Cho-rong and his elder brothers Il-nam and E-nam. They live in a slum next to a luxury tower looking like a palace. Sam-nam's musical talents are recognized by his teacher who encourages him. As the neighborhood is swept by the fever of redevelopment, his father entrusts the deed to his house to Sang-chul, a member of the neighborhood committee in order to secure the money needed for the grandmother's operation. However, Sang-chul runs away with the resident's deeds and Sam-nam's family is about to be thrown out into the streets.

"This is a story about the residents of the slum surrounded by the richest area in Korea. There are more than four thousand families and their lives are miserable. As a director I tried to describe the people who don't give up their dream and love for their family even though reality doesn't go the way they want because these are everything for the people in the slums". Park Chur-woong



Park Chur-woong est diplômé de l'Université Han-yang. Il a étudié à la School of the Art Institute of Chicago. Pendant ses études, il a réalisé des courts-métrages *The End of Brown Line* en 2000 et *Chicago out of sync* en 2001. *Where are you going ?* est son premier long métrage de fiction.

Vendredi 11 février à 20h30 - Majestic 5
Dimanche 13 février à 9h45 - Majestic 4