



Iran

AN SEH Those Three

Naghi Nemati

Réal. Naghi Nemati
Scén. Naghi Nemati
Photo Hooman Behmanesh
Mont Naghi Nemati
Majid Mostafavi
Son Ebrahim Irajzad
Behrouz Shahamat
Int. Yousef Yazdani
Dariush Ghazbani
E. Movahedian
Javad Saremi
Fatemeh Mir Soleimani Far
Prod. Shrishti Production
Globesym Oy Ltd
Contact :
Iranian Independents
PO Box 15875-4769
Tehran, Iran
tél : (+98-912) 319-8693
fax : (+98-21) 22271157
e-mail :info@iranianindependents.com

2007 Beta SP PAL
 couleur, 80 mn
 v.o.farsi.s.t.f.

Sélectionné dans
 de nombreux festivals
 internationaux

Inédit

Première Française



Trois militaires, Essi, père de famille, Youssef, athlète silencieux qui parle la langue du nord et Darius, surnommé la Tortue qui, lui, vient du sud, sont dans un camion qui se dirige dans une région reculée et inhospitalière. Ils marchent dans la neige avec leur troupe mais peinent à écouter les ordres de leur supérieur. A la faveur d'un épais brouillard, l'un d'entre eux décide de s'échapper. Il est bientôt suivi par le deuxième, puis rejoint par le troisième. Ils marchent dans ce désert glacé. Ils vont croiser tour à tour un homme qui semble être un contrebandier et des enfants, puis une femme enceinte abandonnée par un passeur. Nos déserteurs s'interrogent sur le choix qu'ils ont fait...

Ce film à l'approche minimaliste raconte l'histoire de trois hommes essayant d'atteindre leur liberté individuelle. Les toiles de fond des décors sont en harmonie avec la narration. Les conditions climatiques insupportables forment en quelque sorte une ambiance floue où les personnages mystérieux font partie de la toute puissante nature.

Essi has a family to look after, Yousef is a silent athlete speaking the northern dialect, and Darius, nicknamed Tortoise, comes from South. They are three servicemen in a truck driving through a remote inhospitable area. They walk in the snow with their troops but barely listen to their superior's orders. Under cover of a thick fog, one of them decides to run away. Soon after the second one follows him and the third one joins them. They walk in this frozen desert. One after the other, they meet a man with children apparently involved in smuggling, and a pregnant woman abandoned by a smuggler. Our deserters start wondering if they made the right choice...

This minimalist film deals with three lost men who are trying to reach their individual freedom. The visual backgrounds are in harmony with the narration. The severe and unbearable climatic conditions form somehow a vague ambiance where the mysterious characters become part of the domination nature.



Naghi Nemati est né en 1977 en Iran. Il est diplômé en réalisation du Soreh college of Isafahan en 2004. Dès 1993, il réalise des courts métrages. Il reçoit de nombreuses récompenses internationales. Il est très impliqué en tant que scénariste, monteur, acteur et directeur de la photographie. *Those three* est son premier long métrage de fiction

Filmographie

1997 : *Like the Umbrella of the Kids* (cm)
 1999 : *The Lost Homework* (cm)
 2000 : *The Children's song* (cm)
 2004 : *Free Line* (cm)
 2005 : *With Him* (cm)
 2006 : *One Day, One Man* (cm)
 2007 : *Those Three*

Jeudi 31 janvier à 20h30 - Majestic 5
Vendredi 1er février à 16h - Majestic 5