



Japon

Le cri du coeur

Shinji Takahashi

Réal. **Shinji Takahashi**
 Scén. R. Mergueubaieva
 Photo Khadmidulla Khasanov

2007 DVD
 couleur, 75 mn
 v.o.japonais.s.t.f

Inédit

Première internationale



compétition

A l'atelier des Arts plastiques de l'Hôpital Hidakawa, banlieue de Tokyo, les patients qui ont des problèmes psychiques viennent deux fois par semaine. La plupart de ces personnes n'ont jamais dessiné auparavant, mais ils attribuent petit à petit une grande importance à faire de l'art comme un acte irremplaçable pour leurs existences : "Je pense que pouvoir peindre en étant désigné comme malade mental, est une chance providentielle. Car, aujourd'hui, l'art est une maladie qu'on ne doit pas guérir". Shinji Takahashi

La caméra a suivi, pendant 10 ans, leurs activités, leur évolution, leur amitié... Le film donne matière à réflexion sur ce qu'on qualifie de maladie mentale, sur la société moderne, sur l'art, sur le sens de la vie...

At Hidakawa Hospital, in the suburb of Tokyo, the mentally ill patients attend the plastic arts workshop twice a week. Most of them never made any drawing before, but they gradually attach a great importance to practise art as an irreplaceable act for their existence. "I think that it is a providential chance if a declared mentally ill person is able to paint. In fact, today art is an illness that should not be cured." Shinji Takahashi

For ten years, the camera captured their activities, their evolution and friendship...The film is food for thought about what one calls mental illness, modern society, art and meaning of life...



Shinji Takahashi est né à Tokyo en 1951. Il est diplômé de l'Ecole des Beaux-Arts Tama (section Cinéma) à Tokyo, en 1972. Caméraman indépendant, et réalisateur, il est membre de l'Association des réalisateurs du film du Japon et du Comité de l'Association du Film de Télévision japonais.

Mercredi 30 janvier à 18h - Majestic 5
 Jeudi 31 janvier à 14h - Majestic 4